

Título del taller interactivo:**Método audiovisual para el aprendizaje del español como lengua de herencia.**

La enseñanza del idioma de herencia a personas (especialmente niños y jóvenes) que desarrollan su vida en entornos lingüísticos distintos —y generalmente dominantes— debe ser una prioridad para la conservación tanto de la lengua como de todos los aspectos culturales que la rodean (música, arte, gastronomía, fiestas, costumbres...), siendo importante despertar en estos alumnos el orgullo de emplear el español para relacionarse, primero con su entorno familiar, y luego con el resto de la amplísima comunidad hispanohablante. Y que sean conscientes además de las ventajas que le aporta el español.

Aprender español con un método audiovisual y ágil permite que los alumnos afiancen sus conocimientos previos, perfeccionen su pronunciación y vayan adquiriendo mayores competencias en el idioma de forma directa y progresiva, especialmente la forma oral. Su estructura permite el avance al ritmo que sea necesario, tomando el profesor las lecciones que mejor le acomoden a sus objetivos.

Se perfecciona el sistema fonológico mediante contrastes de pares mínimos (ilustrados) y se complementan con prácticas de acentuación, prosodia y entonación y se usa la música como gran aliado del aprendizaje de idiomas.

Las lecciones ilustradas también permiten al profesor contrastar las variedades de léxico que se dan entre comunidades distintas de hispanohablantes.

La morfología y las relaciones sintácticas se adquieren con explicaciones ilustradas y se explotan con actividades, juegos e interacciones. El profesor ejerce de ejemplo en la pronunciación y mediador en el aprendizaje.

La lectura se introduce a medida que van aprendiendo el vocabulario y la escritura dependerá del nivel de alfabetización de los alumnos.

PROPUESTA:

Taller consistente en una introducción con los enfoques que inspiran el método, su organización y estructura, con una clase demostrativa de una lección, y una sesión de preguntas y respuestas.

Resumen 50 palabras:

El gran reto de la enseñanza de idiomas a hablantes de herencia es la inconsistencia y diversidad de los conocimientos de los alumnos. Provenientes de entornos muy diferentes, su nivel de dominio de la lengua es dispar, lo que se puede corregir con este método audiovisual ágil y flexible.

KEYWORDS: heritage learners, audiovisual method, agile method, Spanish learning